

PROPOSTE DIDATTICHE

...

PER LA SCUOLA



LABORATORI ARTISTICO ESPRESSIVI

SE NON TOCCO NON VEDO

NON ABBIAMO SOLO MATITE



LABORATORI DI EDUCAZIONE AMBIENTALE

**EARTHQUAKE. L'UOMO COSTRUTTORE ALLA
SFIDA DELLA NATURA: EDIFICI VS TERREMOTI**

AZIONE E REAZIONE

ENERGIE RINNOVABILI

**PLASTICOPOLI. QUANDO LA PLASTICA NON È PIÙ
UN RIFIUTO**

VERDE IN CITTÀ: VEDIAMO COME

LA MIA CITTÀ È RESILIENTE?

LA MANGIO E LA BEVO

PASTA E FAGIOLI!

**CLIMA, ORTO E AGRICOLTURA:
UN EQUILIBRIO DELICATO**

**SEMI CAMPIONI DI ADATTAMENTO: BIODIVERSITÀ
ALLA SFIDA DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI**

GIOCHI D'ACQUA

LA VITA NEL BOSCO

PROGETTO HIRUNDO: I GRANDI MIGRATORI



LABORATORI DI STORIA E ARCHEOLOGIA

NEL SEGNO DI HOMO

ARTE PREISTORICA E CONTEMPORANEA

RISCOPRIAMO GLI ETRUSCHI

OPERE PUBBLICHE ROMANE

SIMBOLOGIA MILITARE ROMANA

**IL LAVORO DELL'ARCHEOLOGO E LO SCAVO
SIMULATO**

ARCHEO-CIBO

**L'ANTICA NAVIGAZIONE A VELA E A REMI:
VIAGGIARE SUI MARI**

GIOCHI E GIOCATTOLI ANTICHI

**1859-1860: IL BIENNIO CHE CAMBIÒ IL VOLTO
DELLA PENISOLA ITALIANA**



LABORATORI DI CONOSCENZA DEL LIBRO E DELLA SCRITTURA

LE ETÀ E I SUPPORTI DELLA SCRITTURA

LA FABBRICA DEI RACCONTI

I CALENDARI. DISEGNI DEL TEMPO



LABORATORI ARTISTICO ESPRESSIVI

Finalità:

Le finalità dei laboratori sono sia tecniche che psicologico-relazionali. I laboratori intendono stimolare la creatività dei bambini/ragazzi attraverso la sperimentazione diretta di alcune tecniche artistiche e all'osservazione di opere artistiche. La socializzazione e le abilità relazionali di ciascun bambino/ragazzo saranno messe in primo piano durante i lavori di gruppo. Inoltre, potranno conoscere e sperimentare la diversità dei materiali e dei supporti e le loro potenzialità in ambito artistico.

Metodologia:

L'articolazione degli incontri permette ai ragazzi di imparare, osservare e mettere in pratica problemi e concetti affrontati durante le lezioni. Il laboratorio hands-on sarà l'elaborazione e l'espressione di ciò che essi avranno imparato. Work group, mappa concettuale, laboratori didattici interattivi, giochi di ruolo, brainstorming saranno alcune delle metodologie usate.

Eta Beta Aps

SE NON TOCCO NON VEDO

Percorso adatto per:

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado

Durata:

3 incontri di 2 ore



Articolazione:

- 1° incontro: proiezioni di immagini (dall'arte preistorica fino a Mondrian) e realizzazione di un elaborato partendo dalle forme principali.
- 2° incontro: laboratorio didattico con materiali differenti e colori. Lavoro di gruppo ed elaborazione di un "disegno tattile" e confronto con gli altri gruppi.
- 3° incontro: laboratorio didattico. Si parte dalla figura di un artista e dai supporti utilizzati. Creazione di un'opera d'arte collettiva lasciando a ciascuno libertà espressiva e la possibilità di muoversi nello spazio autonomamente.

Obiettivi:

- stimolare la creatività dei bambini/ragazzi;
- maturare capacità manuali;
- sviluppare le capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo;
- aumentare l'autostima.

Eta Beta Aps

NON ABBIAMO SOLO MATITE

Percorso adatto per:

Scuola dell'infanzia
Scuola primaria
Scuola secondaria di I grado

Durata:

3 incontri di 2 ore



Articolazione:

- 1° incontro: proiezione di immagini (dalla classificazione dei colori alle forme astratte e sensazioni); realizzazione di un elaborato: dalla “musica ai colori”.
- 2° incontro: sperimentazione su supporti differenti e preparazione dello stesso per l'incontro finale.
- 3° incontro: laboratorio didattico. Si parte dalla base preparata fino alla realizzazione di un'opera basata sulle proprie emozioni e inclinazioni artistiche.

Obiettivi:

- stimolare la creatività dei bambini/ragazzi;
- maturare capacità manuali;
- sviluppare le capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo;
- aumentare l'autostima.



LABORATORI DI EDUCAZIONE AMBIENTALE

Il progetto didattico “Plasticopoli. Quando la plastica non è più un rifiuto” è suddiviso per grado scolastico: un percorso pensato per la scuola primaria (classi III, IV, V) e un percorso per la scuola secondaria di I e II grado.

Finalità:

Attraverso i laboratori proposti, i bambini/ragazzi matureranno consapevolezza sulla relazione tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita degli esseri umani, mettendo in luce comportamenti che possono avere una ricaduta positiva sul territorio. Inoltre, i bambini/ragazzi conosceranno l'importanza della biodiversità della flora e del cibo, e dell'impatto delle azioni dell'uomo su questa.

Metodologia:

L'articolazione degli incontri permette ai ragazzi di imparare, osservare e mettere in pratica problemi e concetti affrontati durante le lezioni. Il laboratorio hands-on sarà l'elaborazione e l'espressione di ciò che essi avranno imparato. Work group, mappa concettuale, laboratori didattici interattivi, giochi di ruolo, brainstorming saranno alcune delle metodologie usate.

Eta Beta Aps

EARTHQUAKE. L'UOMO COSTRUTTORE ALLA SFIDA DELLA NATURA: EDIFICI VS TERREMOTI

Percorso adatto per:

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata:

3 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

Già dal neolitico l'uomo costruiva semplici edifici. Ma quale era la loro resistenza agli eventi sismici? Come hanno mostrato le numerose catastrofi in Italia è importante conoscere gli effetti dei terremoti al fine di preservare vite umane e beni edilizi. Gli incontri verteranno sia sulle regole da attuare in caso di terremoto, sia sulla resistenza di diversi materiali e di differenti edifici alle scosse.

- 1° incontro: introduzione e proiezione di immagini dei diversi tipi di costruzione nel mondo.
- 2° incontro: esperimenti con un simulatore di terremoti.
- 3° incontro: laboratorio in gruppi durante il quale proveremo a costruire una casa a prova di terremoto.

Obiettivi:

- conoscere il rischio sismico;
- imparare come comportarsi in caso di terremoto.

Eta Beta Aps

AZIONE E REAZIONE

Percorso adatto per:

Scuola primaria: III, IV, V

Scuola secondaria di I grado

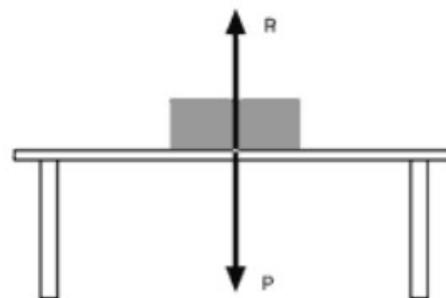
Scuola secondaria di II grado

Durata:

1 incontro di 3 ore

Nota:

Questo percorso può essere integrato a diversi livelli con il progetto “L’antica navigazione a vela e a remi”.



Descrizione e articolazione:

Esperienza collettiva che integra l’inventiva dei bambini/ragazzi l’utilizzo di forze fisiche.

- Incontro: costruire un percorso che mette in evidenza concetti come causa ed effetto, azione e reazione.

Obiettivi:

- maturare consapevolezza sulle applicazioni pratiche delle leggi fisiche;
- conoscere principi scientifici di base.

Eta Beta Aps

ENERGIE RINNOVABILI

Percorso adatto per:

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata:

2 incontri di 3 ore



Descrizione e articolazione:

Attraverso dei modelli funzionanti, verranno sperimentati diversi tipi di energia di produzione non fossile

- 1° incontro: principi, conoscenza e manipolazione dell'energia di origine non fossile;
- 2° incontro: applicazioni utili.

Obiettivi:

- conoscere le differenza tra energia di origine fossile e fonti di energia rinnovabili;
- maturare consapevolezza sull'importanza delle fonti di energia rinnovabili;
- conoscere gli impieghi delle energie rinnovabili.

PLASTICOPOLI. QUANDO LA PLASTICA NON È PIÙ UN RIFIUTO

Percorso adatto per:

Scuola primaria: III, IV, V

Durata:

2 incontri di 2 ore

Nota:

Il progetto può essere ampliato con un terzo incontro di progettazione per stampante 3D



Descrizione e articolazione:

La plastica è un materiale resistente, versatile ed economico che però presenta problemi sia a livello produttivo, che a livello di smaltimento e di riciclo. Con questo progetto sarà possibile sia riconoscere le problematiche legate all'uso della plastica, sia trovare semplici soluzioni per il suo riciclo.

- 1° incontro: lezione frontale interattiva.
- 2° incontro: attività di manipolazione della plastica al fine di riciclarla per creare oggetti nuovi.

Obiettivi:

- conoscere le diverse tipologie di plastica e i loro utilizzi;
- sviluppare capacità di orientamento multidisciplinare tra educazione civica e scienze;
- maturare spirito critico sul consumo di plastica nella vita quotidiana;
- maturare capacità manuali;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

PLASTICOPOLI. QUANDO LA PLASTICA NON È PIÙ UN RIFIUTO

Percorso adatto per:

Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata:

3 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

La plastica è un materiale resistente, versatile ed economico che però presenta problemi sia a livello produttivo, che a livello di smaltimento e di riciclo. Con questo progetto sarà possibile sia riconoscere le problematiche legate all'uso della plastica, sia trovare soluzioni per un riciclo effettivo e utile.

- 1° incontro: lezione frontale interattiva.
- 2° incontro: progettazione con programma informatico.
- 3° incontro: progettazione e realizzazione.

Obiettivi:

- conoscere le diverse tipologie di plastica e i loro utilizzi;
- conoscere un programma informatico per progettazione stampante 3D;
- sviluppare capacità di orientamento multidisciplinare tra educazione civica e scienze;
- maturare spirito critico sul consumo di plastica nella vita quotidiana;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

Eta Beta Aps

VERDE IN CITTÀ: VEDIAMO COME

Percorso adatto per:

Scuola primaria: IV, V

Scuola secondaria di I grado

Durata:

3 incontri da 2 ore



Nota:

Possono essere previsti altri due incontri (per secondaria):

- Progettazione di un'area verde;
- Monitoraggio inquinamento atmosferico in ambito locale;
- Visita all'ufficio comunale deputato alla gestione del verde urbano o studiati gli strumenti messi a disposizione dai comuni (a seconda della disponibilità).

Descrizione e articolazione:

Camminiamo in città tutti i giorni. Quante zone verdi attraversiamo? Le abbiamo mai osservate bene? Quali caratteristiche rendono alcune piante più adatte di altre a essere collocate in determinati punti della città? In questi incontri impareremo a studiare le piante e le loro caratteristiche, a osservare la città e i suoi abitanti, a comprendere la complessità dell'organizzazione urbana.

- 1° incontro: introduzione sul verde urbano, attraverso Brainstorming e laboratori di gruppo.
- 2° incontro: studio e osservazione di un'area verde, sia dal punto di vista delle specie vegetali che in rapporto alla presenza dei cittadini e delle loro attività. Ragioneremo sui pro e contro delle scelte.
- 3° incontro: analisi dei dati raccolti, studio delle piante e delle caratteristiche utili per la zona studiata anche in funzione dello smog.



Eta Beta Aps

Obiettivi:

- maturare consapevolezza nei confronti dell'organizzazione urbana e dell'ambiente;
- sviluppare capacità di orientamento multidisciplinare tra educazione civica e scienze;
- sviluppo delle capacità relazionali attraverso il lavoro di gruppo;
- conoscere le caratteristiche distintive di una pianta in rapporto anche all'ambiente circostante;
- comprendere di vivere in un sistema complesso, soggetto a norme e con un equilibrio sempre più precario.

Eta Beta Aps

LA MIA CITTÀ È RESILIENTE?

Percorso adatto per:

Scuola primaria: IV, V

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado



Nota:

Questo progetto è suddiviso in più moduli didattici, che possono essere scelti secondo gli interessi e le esigenze della classe

Descrizione:

Con questo progetto didattico vogliamo ripercorre la storia dello sviluppo urbanistico di una città, a partire dai primi insediamenti fino alle costruzioni contemporanee. Vedremo come la collocazione geografica, la presenza di monumenti, l'incremento demografico e le necessità contemporanee influenzino le scelte edilizie odierne. Indagheremo l'impatto dei cambiamenti climatici sulle nostre città e come stiamo cercando di porre rimedio, a partire dalla scelta dei materiali di rivestimento delle case.

Obiettivi:

- conoscere la storia dello sviluppo urbanistico di una città;
- riconoscere tipologie di costruzioni antiche e i materiali usati per realizzarle;
- sviluppare capacità di orientamento multidisciplinare storico-scientifiche;
- maturare un atteggiamento critico nei confronti delle questioni ambientali.



Eta Beta Aps

I modulo: **Paesaggio e urbanistica**

2 incontri di 2/3 ore.

- 1° incontro: lezione frontale interattiva: esame della posizione geografica della città e della morfologia territoriale. Ripercorreremo la nascita della città e gli elementi distintivi della prima fase di costruzione.
- 2° incontro: passeggiata alla ricerca dei dati studiati e osservazione.

II modulo: **Materiali di costruzione**

2 incontri di 2 ore.

- 1° incontro: lezione frontale interattiva: studieremo i materiali di costruzione tipici della zona nel corso della storia.
- 2° incontro: laboratorio di costruzione.

III modulo: **Perché è qui?**

1 incontro di 2 ore.

Lezione frontale interattiva: saranno messi a confronto la posizione e le tipologie di costruzione di edifici o luoghi importanti per una città, a esempio il palazzo del comune, il tribunale, la piazza principale.



Eta Beta Aps

IV modulo: **Urbanistica e cambiamenti climatici**

1 incontro di 2 ore.

Lezione frontale interattiva: sarà analizzato il rapporto tra uomo, natura e città. Quali segni dei cambiamenti climatici riscontriamo in città? Come possiamo affrontarli e contrastarli? Geomorfologia, riscaldamento, materiali di rivestimento, problemi demografici saranno alcuni dei temi trattati.

V modulo: **Le città del futuro**

Nota: attivabile SOLO in aggiunta a un altro modulo. Adatto per scuola primaria (IV, V).

1 incontro di due ore.

Laboratorio didattico: i bambini, adeguatamente guidati, potranno progettare una città del futuro. Verranno stimolate immaginazione e inventiva per pensare nuovi tipi di costruzione adatti a nuove necessità, partendo dalle loro conoscenze e predisposizioni.

VI modulo: **Gioco di ruolo**

Nota: adatto per la scuola secondaria di II grado. Minimo di partecipanti: 50.

1 incontro di 5 ore continuative.

I partecipanti saranno divisi in gruppi. All'interno del singolo gruppo, a ognuno sarà assegnato un ruolo in modo da rappresentare diversi elementi della società civile e varie istituzioni. Attraverso le regole presentate, i gruppi dovranno amministrare la propria città, collaborare con le altre e prendere decisioni in caso di situazioni complesse o di disastri naturali.

LA MANGIO E LA BEVO

Percorso adatto per:

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata:

3 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

Il ciclo dell'acqua, gli stati dell'acqua, le differenti acque (blu, verde, grigia) e l'impronta idrica danno all'acqua un'importanza fondamentale anche in relazione ai cambiamenti climatici che mutano i tempi e le modalità di rifornimento delle falde acquifere nelle varie stagioni dell'anno.

- 1° incontro: Lezione frontale interattiva. Introduzione alla risorsa acqua, ai suoi stati e alla sua importanza per l'umanità. Parleremo dell'acqua contenuta negli alimenti e dell'acqua usata per cucinare. Discuteremo di cambiamenti climatici. Verranno proiettate immagini su questi argomenti.
- 2° incontro: visita sul territorio. Faremo una passeggiata lungo le rive del fiume più vicino alla scuola, per osservare come l'acqua modella il territorio.
- 3° incontro: laboratorio didattico: quanti modi esistono per usare l'acqua in cucina?



Eta Beta Aps

Obiettivi:

- saper riconoscere gli eventi atmosferici e le loro conseguenze;
- saper osservare e riconoscere come l'acqua e i cambiamenti climatici influiscono su un territorio;
- saper conoscere l'elemento acqua nelle sue forme, imparando a consumarlo in modo corretto e moderato.

PASTA E FAGIOLI!

Percorso adatto per:

Scuola primaria: III, IV, V

Scuola secondaria di I grado

Durata:

3 incontri da 2 ore



Descrizione e articolazione:

Quando mangi un boccone di pasta e fagioli sai che stai assaggiando un mondo? Da un piatto così semplice la riflessione può spaziare verso molteplici problematiche: alimentazione, agricoltura, acqua, economia, ambiente. Tre incontri per iniziare a maturare consapevolezza sul problema ambientale attraverso l'alimentazione.

- 1° incontro: scopriremo la biodiversità osservando e toccando diverse *cultivar*, e collocandole nello spazio geografico. La classe sarà incoraggiata a individuarne i caratteri ed effettuare delle piccole ricerche, attivando conoscenze pregresse.
- 2° incontro: interpreteremo i “segreti” delle etichette alimentari. I partecipanti saranno guidati a effettuare associazioni logiche e/o emotive e a scoprire, attraverso giochi, le caratteristiche di un'etichetta, le informazioni veicolate, le strategie comunicative.
- 3° incontro: all'orto didattico verranno osservate coltivazioni di cereali e ci attiveremo nella produzione di pasta fatta a mano, per riscoprire la manualità legata al cibo. La classe si confronterà con la propria esperienza e con il proprio vissuto nel ripescare dalla memoria piatti e ricette della propria tradizione culinaria. Sarà stimolata l'osservazione diretta.

Eta Beta Aps

Obiettivi:

- comprendere la biodiversità del mondo vegetale;
- affinare lo spirito critico e le competenze per l'educazione civica;
- scoprire la provenienza del cibo, comprendere la connessione tra il cibo, la sua produzione, il lavoro e il territorio, la tradizione culinaria e il cibo;
- conoscere le pratiche agricole in riferimento ad alimenti specifici, il consumo del suolo e lo sfruttamento delle risorse idriche, il concetto di stagionalità, provenienza e biodiversità degli alimenti;
- conoscere il funzionamento e lo scopo di una banca del germoplasma;
- riuscire a interpretare un'etichetta alimentare;
- introduzione alle attività scientifiche (osservare, classificare, conoscere).

Metodologia:

In tutti gli incontri verrà facilitata la cooperazione e il lavoro in gruppo. Tra i materiali verranno utilizzati immagini, *flash cards*, cartelli, fotografie, cartelloni, etichette, legumi, cereali.

Eta Beta Aps

CLIMA, ORTO E AGRICOLTURA: UN EQUILIBRIO DELICATO

Percorso adatto per:

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata:

4 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

L'acqua viene impiegata per produrre oggetti e materiali che usiamo tutti i giorni, ma qual è la loro impronta idrica? Attraverso un gioco di simulazione impariamo a conoscere l'impronta idrica. Scopriamo quale e quanta acqua viene utilizzata in un orto. Cerchiamo di capire come è possibile risparmiare l'acqua e impariamo a conoscere il cibo e quanta acqua serve per produrlo. Cambiamenti climatici, orto e agricoltura, rapporti e ricerca di possibili soluzioni.

- 1° incontro: proiezione di immagini su eventi atmosferici e cambiamenti climatici; lavoro di gruppo per creare una mappa concettuale.
- 2° incontro: visita al fiume vicino a scuola per osservare la risorsa acqua in relazione ai cambiamenti climatici e come risorsa idrica per l'agricoltura.
- 3° incontro: visita all'orto didattico. Conoscere l'impronta idrica, considerando l'impiego di acqua in agricoltura, anche nella prospettiva della sua riduzione mediante miglioramento del terreno e pacciamatura.
- 4° incontro: rielaborazione finale e realizzazione di un elaborato grafico (cartelloni, foto ecc.) o video (powerpoint).



Eta Beta Aps

Obiettivi:

- saper lavorare in gruppo a contatto con altri ragazzi;
- saper collegare il contesto climatico locale con le possibili produzioni agricole del nostro paese;
- maturare consapevolezza sulla relazione tra cambiamenti climatici e agricoltura.

Eta Beta Aps

SEMI CAMPIONI DI ADATTAMENTO. BIODIVERSITÀ ALLA SFIDA DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI

Percorso adatto per:

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata:

1 incontro di 2 ore

2 incontri di 4 ore



Descrizione e articolazione:

Le piante hanno colonizzato tutto il pianeta grazie al loro adattamento evolutivo. Attraverso l'accesso alla banca del germoplasma sarà possibile raccontare l'affascinante storia delle piante e del loro legame con gli esseri umani.

- 1° incontro: visita alla banca dei semi ed exhibit di alcune accessioni. Gioco: associa a ogni fiore un animale, a ogni fiore un seme e a ogni seme qualcosa che lo trasporti.
- 2° incontro: visita all'orto didattico. Verranno osservati: lo sviluppo delle piante annuali durante le stagioni, l'adattamento delle piante biennali e perenni al modificarsi delle stagioni, le caratteristiche delle piante tropicali rispetto alle piante delle fasce temperate.
- 3° incontro: osservazione al microscopio e studio dell'adattamento delle forme embrionali delle piante. I semi: vere e proprie capsule da viaggio delle piante. Rielaborazione finale.



Eta Beta Aps

Obiettivi:

- saper riconoscere le forme di adattamento delle piante e dei loro semi rispetto alle varie fasce climatiche della Terra;
- saper considerare le piante anche nella loro valenza di esseri viventi, non solo come elemento produttivo ed economico;
- comprendere che i cambiamenti climatici hanno una valenza perturbativa degli equilibri adattivi delle piante;
- saper individuare le strategie e le risorse adattive delle piante, rispetto ai cambiamenti climatici in atto.

Eta Beta Aps

GIOCHI D'ACQUA

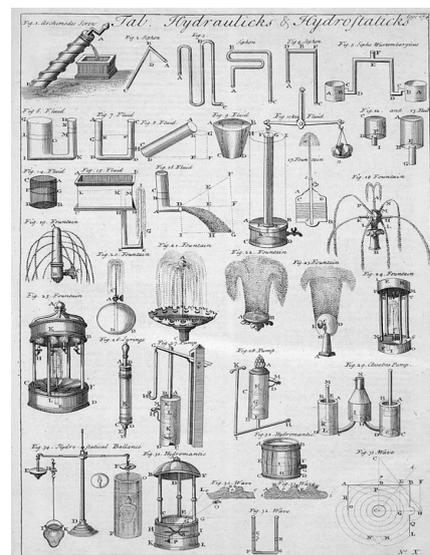
Percorso adatto per:

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Durata:

3 incontri di 3 ore



Descrizione e articolazione:

Oltre alle gravi emergenze mondiali legate alla carenza e alla qualità dell'acqua, è anche opportuno mettere in luce l'antica "passione" dell'umanità per l'acqua. È giusto ricordare il ruolo centrale dell'acqua in tutti i processi di civilizzazione umana e il forte contributo che essa dà allo sviluppo della creatività e al benessere delle persone. Il percorso vuole avvicinare gli alunni alla comprensione degli affascinanti contatti esistenti tra natura, tecnologia e arte alla ricerca di idee e riflessioni feconde.

- 1° incontro: laboratorio di fisica dei fluidi.
- 2° incontro: laboratorio di costruzione di fontane.
- 3° incontro: visita a un giardino con giochi d'acqua.

Obiettivi:

- maturare consapevolezza sull'applicazione pratica di leggi fisiche;
- comprendere principi scientifici di base;
- maturare capacità manuali.

Eta Beta Aps

LA VITA NEL BOSCO

Percorso adatto per:

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata:

2 incontri di 2/3 ore



Descrizione e articolazione:

Conoscere meglio l'ecosistema bosco e tutto suo complesso sistema ecologico; i differenti habitat (bosco, sottobosco ect.) , gli esseri viventi che lo abitano (vegetali ed animali). Le importanti funzioni che può avere un bosco; protettiva (erosione, regolatore regime idrico), bio-ecologica (riduzione inquinamento atmosferico, consumo anidride carbonica), regolatrice del clima, economica anche in relazione ai cambiamenti climatici.

- 1° incontro: visita sul territorio per imparare a conoscere il bosco: come è fatto, quanti habitat si trovano e quali specie animali e vegetali si trovano. Osservazione diretta e studio di alcuni alberi caratteristici.
- 2° incontro: visita sul territorio. Caccia al tesoro all'interno del bosco lungo percorsi che ci permetteranno di conoscere l'ecosistema bosco.



Eta Beta Aps

Obiettivi:

- saper riconoscere i differenti habitat che troviamo in un bosco;
- saper osservare gli elementi che costituiscono un bosco;
- saper conoscere le qualità bio ecologica di un bosco in relazione ai cambiamenti climatici;
- saper conoscere meglio l'ecosistema bosco in tutte le sue forme e manifestazioni imparando a rispettare la natura in modo corretto e moderato.



PROGETTO HIRUNDO: I GRANDI MIGRATORI

Percorso adatto per:

Scuola primaria

Durata:

3 incontri di 2/3 ore

Nota:

L'installazione di nidi di rondine va sempre concordata con il proprietario della struttura su cui lo si vuole fissare, sia che si tratti di un privato che del pubblico. Per l'installazione di nidi di rondine (peraltro protette ai sensi della Legge n. 157/92 "Norme per la protezione della fauna selvatica omeoterma e per il prelievo venatorio", all'art. 3 (Divieto di uccellazione) e dell'articolo 635 del Codice Penale) su edifici pubblici può essere utile rivolgersi al Corpo dei Vigili del Fuoco che solitamente saranno ben lieti di dare una mano o alle Amministrazioni Comunali o Provinciali o delle Città Metropolitane.

Descrizione e articolazione:

- 1° incontro: lezione frontale interattiva.
- 2° incontro: laboratorio di progettazione e costruzione dei nidi.
- 3° incontro: laboratorio di costruzione dei nidi.

Obiettivi:

- maturare consapevolezza sull'importanza della biodiversità faunistica;
- conoscere il legame tra gli esseri viventi e l'ambiente circostante;
- incoraggiare la presenza delle rondini nella zona in cui vivono gli alunni.



LABORATORI DI STORIA E ARCHEOLOGIA

Finalità:

Grazie ai laboratori proposti, i bambini/ragazzi sapranno muoversi sulla linea del tempo e riconoscere il cambiamento di usanze e abitudini in confronto con il proprio contesto storico-culturale. I bambini/ragazzi matureranno consapevolezza riguardo all'uso delle fonti e sapranno rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni ricavabili da esse.

Metodologia:

L'articolazione degli incontri permette ai ragazzi di imparare, osservare e mettere in pratica problemi e concetti affrontati durante le lezioni. Il laboratorio hands-on sarà l'elaborazione e l'espressione di ciò che essi avranno imparato. Work group, mappa concettuale, laboratori didattici interattivi, giochi di ruolo, brainstorming saranno alcune delle metodologie svolte.

Eta Beta Aps

NEL SEGNO DI HOMO

Percorso adatto per:

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata:

3 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

Questo progetto didattico affronta la “capacità artistica” dell’uomo primitivo, contestualizzando l’esigenza di comunicare attraverso forme artistiche. In particolare saranno approfonditi: colori, strumenti, supporti usati e il loro aspetto simbolico religioso.

- 1° incontro: introduzione con proiezioni di immagini. Archeologia e analisi di immagini.
- 2° incontro: laboratorio didattico: sperimentiamo supporti e colori naturali.
- 3° incontro: lavoro di gruppo: progettiamo e realizziamo la nostra opera d'arte preistorica.

Obiettivi:

- riconoscere e apprendere tecniche pittoriche;
- stimolare la capacità di sperimentare;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

ARTE PREISTORICA E CONTEMPORANEA

Percorso adatto per:
Scuola primaria: III, IV, V

Durata:
2 incontri di 3 ore



Descrizione e articolazione:

Questo progetto didattico mette a confronto espressioni artistiche realizzate dall'uomo primitivo con alcune opere di arte contemporanea. Attraverso lo studio di forme, spazi, uso dei colori, scopriremo che il divario temporale tra le due epoche non rispecchia quello artistico.

- 1° incontro: lezione frontale interattiva.
- 2° incontro: elaborazione in gruppi del progetto e realizzazione.

Obiettivi:

- riconoscere e apprendere tecniche pittoriche;
- stimolare la capacità di sperimentare;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

Eta Beta Aps

RISCOPRIAMO GLI ETRUSCHI

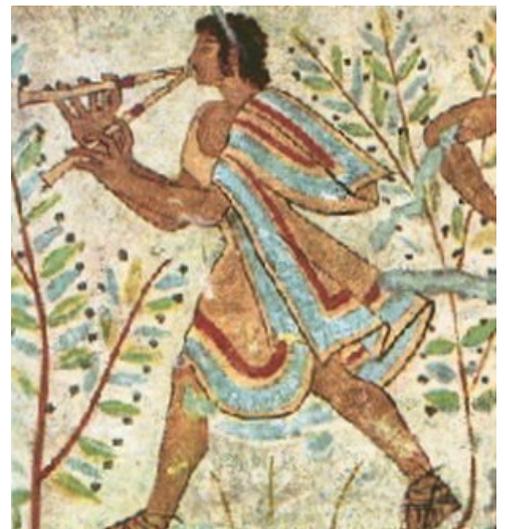
Percorso adatto per:

Scuola primaria: IV, V

Scuola secondaria di I grado

Durata:

4 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

Attraverso gli incontri saranno approfonditi gli aspetti fondamentali della civiltà e della vita degli etruschi, attraverso l'arte, la magia, i costumi, la vita, la morte.

- 1° incontro: introduzione con proiezione di immagini.
- 2° incontro: piccola scuola di edilizia e urbanistica antica.
- 3° incontro: laboratorio didattico di costruzione.
- 4° incontro: laboratorio didattico di costruzione e rielaborazione finale.

Obiettivi:

- conoscere e apprendere tecniche e strumenti antichi;
- stimolare la capacità di sperimentare;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

OPERE PUBBLICHE ROMANE

Percorso adatto per:

Scuola primaria: V

Durata:

4 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

Il laboratorio intende approfondire gli aspetti tecnici della civiltà romana. Si useranno strumenti realmente utilizzati dai tecnici romani, mentre per le ricostruzioni si utilizzeranno fedeli copie dei materiali in uso ai tempi della Repubblica e dell'Impero.

- 1° incontro: introduzione con proiezione di immagini. Tecniche di costruzione antica e archeologia.
- 2° incontro: piccola scuola di edilizia e urbanistica antica.
- 3° incontro: laboratorio didattico di costruzione.
- 4° incontro: laboratorio didattico di costruzione e rielaborazione finale.

Obiettivi:

- conoscere e apprendere tecniche e strumenti antichi;
- stimolare la capacità di sperimentare;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

SIMBOLOGIA MILITARE ROMANA

Percorso adatto per:

Scuola primaria: III, IV, V

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado

Durata:

3 incontri di 3 ore



Descrizione e articolazione:

La simbologia è da sempre stata un modo stilizzato per esprimere concetti complessi. Ancora oggi è possibile scorgere rappresentazioni di scene militari romane e simboli di propaganda nelle raffigurazioni lapidee e nelle colonne istoriate. Attraverso questo progetto verrà approfondita la simbologia militare romana. I materiali realizzati dagli alunni durante i laboratori rimarranno alla classe partecipante.

- 1° incontro: lezione frontale interattiva.
- 2° incontro: uscita didattica.
- 3° incontro: laboratorio pratico di costruzione.

Obiettivi:

- affinare capacità di lettura critica di immagini;
- sviluppare capacità di orientamento multidisciplinare storico-artistico;
- stimolare la capacità di sperimentare;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

IL LAVORO DELL'ARCHEOLOGO E LO SCAVO SIMULATO

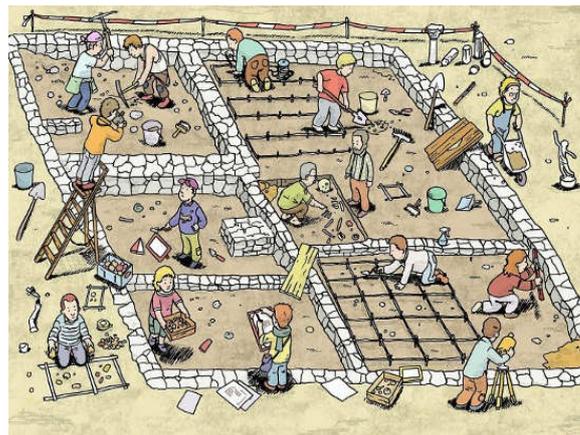
Percorso adatto per:

Scuola primaria: III, IV, V

Scuola secondaria di I grado

Durata:

4 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

Queste attività permettono di capire i concetti di passato, presente e futuro in archeologia, nonché l'importanza di reperti e fossili per la datazione del terreno oggetto di scavo. La documentazione prodotta rimarrà alla classe alla fine dell'esperienza.

- 1° incontro: introduzione con proiezione di immagini.
- 2° incontro: scuola di archeologia e metodi di indagine.
- 3° incontro: scavo simulato.
- 4° incontro: laboratorio didattico: studio dei reperti e rielaborazione finale.

Obiettivi:

- conoscere e apprendere tecniche e strumenti di scavo;
- stimolare la capacità di sperimentare;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

ARCHEO-CIBO

Percorso adatto per:

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Durata:

3 incontri di 2 ore



Descrizione e articolazione:

Le attività proposte si incentrano sul cibo dell'antichità. Si analizzeranno alimenti base consumati fin dalle origini dell'umanità, ma che ancora oggi sono alla base della nostra nutrizione. Alcuni alimenti semplici saranno utilizzati per la produzione di pasti più complessi e variegati.

- 1° incontro: introduzione con proiezione di immagini.
- 2° incontro: laboratorio didattico alla fattoria dell'associazione a scelta tra diversi percorsi (cereali, vino, miele, olio, semi).
- 3° incontro: preparazione di elaborati finali.

Obiettivi:

- conoscere l'origine di alcuni alimenti;
- stimolare la capacità di sperimentare;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

Eta Beta Aps

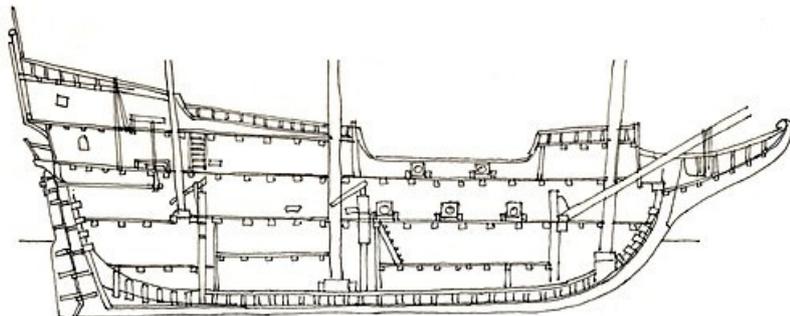
L'ANTICA NAVIGAZIONE A VELA E A REMI: VIAGGIARE SUI MARI

Percorso adatto per:

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

Scuola secondaria di II grado



Durata:

4 incontri di 3 ore

Descrizione e articolazione:

La navigazione è un tema che si ritrova sempre nello studio della storia e delle economie, ma difficilmente viene approfondito. Questa esperienza fornisce le informazioni e gli strumenti per comprendere le “rivoluzioni” del mare, che dal mediterraneo antico agli oceani del XVIII secolo hanno sconvolto il nostro modo di viaggiare e di pensare, e hanno cambiato il mondo e i suoi orizzonti.

- 1° incontro: lezione frontale interattiva sui tipi di imbarcazione del mondo;
- 2° incontro: laboratorio di veleria e strumenti nautici.
- 3° incontro: laboratorio d'armeria e poligono.
- 4° incontro: costruzione del campo regata.

Obiettivi:

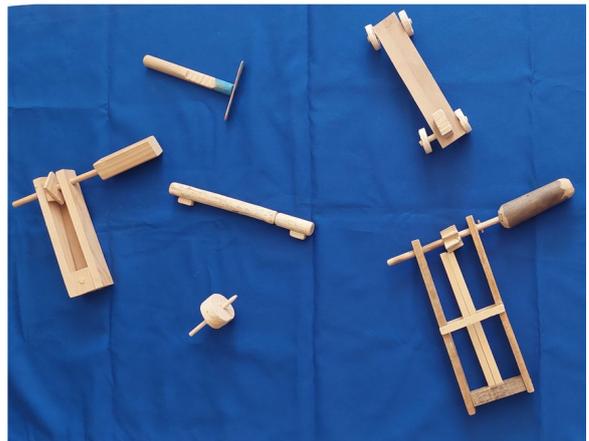
- comprendere il rapporto tra sviluppo delle civiltà umane e il mare;
- conoscere alcuni tipi di imbarcazione, il loro sviluppo e il loro impiego;
- maturare capacità pratiche e manuali.

Eta Beta Aps

GIOCHI E GIOCATTOLI ANTICHI

Percorso adatto per:
Scuola primaria

Durata:
3 incontri di 2/3 ore



Descrizione e articolazione:

Parleremo delle differenze tra giochi e giocattoli. Progetteremo e realizzeremo insieme dei giocattoli con materiali poveri, ispirandoci a quelli antichi.

- 1° incontro: progettazione.
- 2° incontro: laboratorio di costruzione.
- 3° incontro: laboratorio di costruzione.

Obiettivi:

- conoscere la storia dei giocattoli;
- stimolare la capacità di sperimentare;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il lavoro di gruppo.

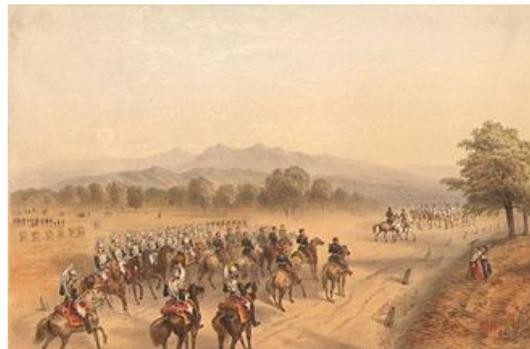
1859-1860: IL BIENNIO CHE CAMBIÒ IL VOLTO DELLA PENISOLA ITALIANA

Percorso adatto per:

Scuola secondaria di I grado
Scuola secondaria di II grado

Durata:

2 incontri di 2/3 ore



Descrizione e articolazione:

San Martino e Solferino, Voltorno e Garigliano, Varese e San Fermo, Calatafimi e Aspromonte, Magenta, Montebello sono nomi che hanno fatto la storia del nostro Paese. Attraverso la ricostruzione in scala di alcuni episodi campali e utilizzando i reparti delle potenze coinvolte sarà possibile ripercorrere i fatti storici, ma anche valutare gli esiti alternativi.

- 1° incontro: lezione frontale interattiva.
- 2° incontro: gioco di ruolo: ricostruzione di un episodio campale della Seconda Guerra di Indipendenza.

Obiettivi:

- conoscere le fasi e i protagonisti del Risorgimento;
- sviluppare capacità di relazione attraverso il gioco di ruolo.



LABORATORI DI CONOSCENZA DEL LIBRO E DELLA SCRITTURA

Il progetto didattico “Le età e i supporti della scrittura” può essere declinato in diversi percorsi, che trattano dell’evoluzione della scrittura e dei supporti usati per redigere documenti di vario genere, dal mondo mesopotamico a quello romano.

Il progetto didattico “La fabbrica dei racconti” può essere suddiviso in diversi percorsi:

1. “Facciamo la carta”, attraverso cui sarà possibile scoprire l’evoluzione del supporto e verranno realizzati fogli di carta riciclata;
2. “Libro... carta dei miei pensieri”, attraverso cui sarà possibile realizzare l’oggetto libro.

Finalità:

I laboratori proposti permettono ai bambini/ragazzi di esplorare le forme, gli oggetti, le immagini e il loro scopo comunicativo. I bambini/ragazzi potranno lavorare con diversi materiali e attraverso la loro manipolazione matureranno capacità creative. Inoltre, i bambini/ragazzi sapranno orientarsi nello spazio e nel tempo in riferimento all’argomento dei laboratori.

Metodologia:

L’articolazione degli incontri permette ai ragazzi di imparare, osservare e mettere in pratica problemi e concetti affrontati durante le lezioni. Il laboratorio hands-on sarà l’elaborazione e l’espressione di ciò che avranno imparato. Work group, mappa concettuale, laboratori didattici interattivi, giochi di ruolo, brainstorming saranno alcune delle metodologie usate.

Eta Beta Aps

LE ETÀ E I SUPPORTI DELLA SCRITTURA

Percorso adatto per:

Scuola primaria: III, IV, V

Durata:

2 incontri di 2 ore

Nota:

Il progetto può essere adattato per scrittura:

- 1.Egizia;
- 2.Fenicia, etrusca e romana;
- 3.Medievale;
- 4.Cinese.



Descrizione:

La scrittura cuneiforme.

Un percorso storico-geografico per scoprire insieme come si forma un sistema di scrittura ed esplorare le varie forme di scrittura antica. L'invenzione della scrittura cuneiforme dai Sumeri agli Assiri. Verranno affrontate le differenze tra diversi sistemi in uso e la collocazione geografica e storica delle antiche civiltà. Cosa differenzia i vari sistemi di scrittura?

Eta Beta Aps

Articolazione:

- 1° incontro: brainstorming sul perché l'uomo ha iniziato a scrivere. Introduzione ai diversi sistemi di scrittura antica, alla scrittura cuneiforme e ai popoli della Mesopotamia. La scrittura cuneiforme non è stata sempre uguale: passaggio dalla scrittura sumerica arcaica a quella assira. Saranno osservati immagini di reperti archeologici conservati nei musei. Osserveremo e ci eserciteremo sul passaggio da un'immagine alla stilizzazione cuneiforme.
- 2° incontro: La scrittura nella pratica: realizzazione di un supporto per la scrittura (tavoletta di argilla). Tra i diversi strumenti a disposizione i bambini dovranno scegliere e adoperare quello più adatto in base al supporto. Come cambia il segno a seconda della pressione sulla tavoletta, della forma dello strumento, dell'inclinazione. Considerare le differenze con il nostro modo di scrivere: prendere una penna e un foglio, quante volte stacco la penna?

Obiettivi:

- saper collocare nello spazio e nel tempo una civiltà antica;
- comprendere l'esistenza di diversi sistemi di scrittura;
- imparare a usare tecniche e materiali di scrittura.

Eta Beta Aps

LA FABBRICA DEI RACCONTI

Percorso adatto per:

Scuola primaria: III, IV, V

Scuola secondaria di I grado

Durata:

5 incontri di 2 ore

Nota:

Il progetto didattico può essere suddiviso in percorsi distinti



Descrizione e articolazione:

Le attività proposte vogliono far conoscere il libro, la sua origine e l'evoluzione dei supporti usati per realizzarlo. Saranno creati libretti personali partendo dalla realizzazione di fogli di carta riciclata, fino alla rilegatura.

- 1° incontro: introduzione in classe sulla storia del libro.
- 2° incontro: analisi dei supporti usati per scrivere nel corso della storia.
- 3° incontro: lavoro di gruppo di produzione della carta per realizzare un libretto.
- 4° incontro: lavoro di gruppo per creare la copertina del libretto e rilegatura.
- 5° incontro: realizzazione di testi e di disegni da inserire nel libretto.

The logo consists of a stylized blue symbol resembling a combination of the Greek letters epsilon and beta, followed by the text "Eta Beta Aps" in a bold, black, sans-serif font.

Eta Beta Aps

Obiettivi:

- scoprire la storia del libro: materiali usati e supporti;
- stimolare la manualità attraverso la realizzazione del proprio libretto.



Eta Beta Aps – associazione

Sede operativa e legale:

Via A. Volta 34-38

50051 Castelfiorentino (FI)

C. F. 91020790480

Tel. 0571 1553481

+ 39 324 7799951

+ 39 347 2195091

Orari di servizio:

da lunedì a venerdì

9.30 – 13.00/ 14.30 – 18.30

APS – Atto dir.N.555 del 23.02.2004 – Pr.FI

ONLUS – Iscrizione DRE 18.10.2001 n.prot. 4/20.04.2005